

REGULAMIN

III Rembertowski Festiwal Poezji Śpiewanej „Droga do krainy łagodności”

1. ORGANIZATOREM III Rembertowskiego Festiwalu Poezji Śpiewanej „Droga do krainy łagodności” jest Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Dzielnicy Rembertów m.st. Warszawy, zwana w dalszej części regulaminu „Organizatorem”.

2. CELE FESTIWALU

- Rozbudzanie zainteresowania piosenką poetycką, poezją śpiewaną, jako sztuki łączącej piękno słowa pisanego i muzyki;
- Promocja wykonawców biorących udział w Konkursie;
- Umożliwienie artystom – amatorom scenicznego debiutu;
- Popularyzacja dorobku zawodowych artystów związanych z nurtem piosenki poetyckiej i poezji śpiewanej wśród mieszkańców Rembertowa.

3. JURY

Jury III Rembertowskiego Festiwalu Poezji Śpiewanej „Droga do krainy łagodności” zostanie powołane przez Organizatora.

4. WARUNKI UCZESTNICTWA

- W Konkursie mogą wziąć udział amatorzy od 13. roku życia, zarówno debiutanci, jak i osoby, dla których występ będzie kolejnym etapem na wciąż amatorskiej drodze do zawodowstwa.
- Warunkiem uczestnictwa w Festiwalu jest wypełnienie karty zgłoszenia dostępnej na stronie Organizatora www.bprembertow.waw.pl i dostarczenie jej do Organizatora wraz z jednym utworem w formie pliku muzycznego: mp3/mp4/wav/avi, etc. w terminie do dnia **10.09.2021** r.
- Przesłane nagranie nie musi być tożsame z repertuarem zgłoszonym przez uczestnika w karcie zgłoszenia i wykonywanym w trakcie przesłuchań w ramach Konkursu.
- Nagrania można dokonać amatorsko, przy użyciu najprostszego sprzętu do nagrywania. Jakość nagrania nie będzie brana pod uwagę przy ocenie, pod warunkiem, że zarejestrowane wykonanie umożliwi wstępną ocenę wykonania utworu.
- Dopuszcza się prezentację zarówno cudzego utworu, jak i autorskiej kompozycji.
- Dopuszcza się występ przy akompaniamencie odtwarzanym na płycie cd lub innym nośniku (należy podać w karcie zgłoszenia) oraz akompaniament na żywo.
- W przypadku, gdy uczestnikowi towarzyszyć ma własny akompaniator, organizator nie zapewnia instrumentów muzycznych.
- Dopuszcza się występ solisty *a cappella*.
- Zaprezentowany utwór musi być w języku polskim i czas jego wykonania nie może przekraczać 5 minut.
- Warunkiem uczestnictwa jest akceptacja niniejszego Regulaminu.

5. ZGŁOSZENIA

- Wypełnioną kartę zgłoszenia wraz z nagraniem należy dostarczyć Organizatorowi w terminie określonym w pkt. 4 Regulaminu:
 - osobiście do Biblioteki (ul. Gawędziarzy 8, poniedziałek-piątek w godzinach otwarcia placówki),
 - na adres e-mailowy: konkurs@bprembertow.waw.pl (pliki muzyczne przesyłane mailem nie mogą być większe niż 10MB),
- Zgłoszenia osób niepełnoletnich dokonuje ich opiekun prawny.
- Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia zgłoszeń niepełnych.

6. ETAPY KONKURSU

III Rembertowski Festiwal Poezji Śpiewanej będzie realizowany w trzech etapach:

- **Eliminacje do Konkursu** odbędą się na podstawie nadesłanych lub złożonych osobiście zgłoszeń. Jury po dokonaniu wstępnej oceny na podstawie nagrań, wyłoni uczestników zakwalifikowanych do drugiego etapu Konkursu, czyli przesłuchania na żywo. Uczestnicy otrzymają informację o kwalifikacji w terminie do dnia 13.09.2021r.
- **Przesłuchania na żywo** odbędą się 18.09.2021 r. w sali widowiskowej Biblioteki przy ul. Gawędziarzy 8 w Warszawie. O godzinie występu uczestnicy zostaną powiadomieni najpóźniej dzień wcześniej. Kolejność występów ustala Organizator. Po wysłuchaniu wszystkich uczestników, jury wybierze laureatów Konkursu.
- **Koncert finałowy** odbędzie się 18.09.2021 r. o godz. 18:00 w sali widowiskowej Biblioteki przy ul. Gawędziarzy 8 w Warszawie. Laureaci Konkursu wystąpią przed koncertem gwiazdy wieczoru i zaprezentują utwory, wykonywane podczas przesłuchań na żywo. Występ będzie transmitowany online i odbędzie się również z udziałem publiczności.

7. KRYTERIA OCENY I NAGRODY

- Jury podczas oceny występów Uczestników będzie brało pod uwagę następujące kryteria:
 - a) umiejętności wokalne (warunki głosowe, czystość intonacyjna, dykcja);
 - b) interpretacja (oryginalność, zrozumienie i przekaz treści);
 - c) dobór repertuaru (wartości artystyczne, skala trudności, aranżacja utworu).
- Konkurs odbędzie się w dwóch kategoriach wiekowych:
 - a) 13 – 16 lat
 - b) 17 lat i więcej / brak górnej granicy wiekowej
- Uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy.
- Spośród Uczestników Jury przyzna nagrody za I, II i III miejsce w obu kategoriach wiekowych.
- Laureaci Konkursu otrzymają statuetki i nagrody rzeczowe.
- Zdobywcy I miejsca w obu kategoriach otrzymają nagrodę główną w postaci indywidualnych warsztatów wokalnych.
- Jury nie może przyznać I miejsca *ex aequo*.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu w związku z niewystarczającą liczbą zgłoszeń lub ze względów niezależnych od Organizatora.
- W przypadku nie spełnienia któregoś z postanowień Regulaminu, Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika z Konkursu z przyczyn formalnych.
- Podanie przez Uczestnika danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
- Zgłoszenie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu przez Uczestnika bądź opiekuna prawnego Uczestnika i stanowi zgodę na publikację wizerunku Uczestnika oraz jego imienia i nazwiska w materiałach promocyjnych, w tym relacji z wydarzenia (zdjęcia, filmy, relacje pisemne). Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji wyżej wymienionych materiałów na swojej stronie internetowej, w mediach społecznościowych, a także w prasie i portalach internetowych.
- Wszelkie kwestie nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

10. Ochrona Danych osobowych

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników Festiwalu

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, zwane RODO),

1. Administratorem Państwa danych osobowych / danych osobowych Państwa niepełnoletniego dziecka jest Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Dzielnicy Rembertów m.st. Warszawy, z siedzibą w Warszawie przy ul. Gawędziarzy 8, 04-401 Warszawa, e-mail: biblioteka@bprembertow.waw.pl, tel. 22 255 39 99.
2. Biblioteka wyznaczyła Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym Pani/Pan może się skontaktować poprzez adres e-mail: iodo@bprembertow.waw.pl
3. Dane osobowe Państwa / Państwa niepełnoletniego dziecka przetwarzane będą w celu rejestracji i uczestnictwa w 3. Rembertowskim festiwalu „Droga do krainy łagodności”, na podstawie zgody zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) RODO. Wizerunek Państwa/wizerunek Państwa dziecka - zostanie wykorzystany do promocji i dokumentacji wyżej wymienionego Konkursu, organizowanego przez Bibliotekę na stronie Biblioteki (www.bprembertow.waw.pl) i/lub na oficjalnym profilu Biblioteki na Facebooku – zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, zgodnie z art. 9 ust. 2 lit. f) RODO gdy przetwarzanie będzie niezbędne do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
4. Posiadacie Państwo prawo:
 - do żądania od Administratora dostępu do danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych;
 - do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają Państwo, że przetwarzanie dotyczących Państwa niepełnoletniego dziecka danych osobowych naruszają przepisy o ochronie danych osobowych;

5. Podane przez Państwa dane są dobrowolne, jednakże są warunkiem niezbędnym do rejestracji uczestnictwa Państwa / Państwa niepełnoletniego dziecka. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości uczestnictwa Państwa/ Państwa niepełnoletniego dziecka w wyżej wymienionym Konkursie.
6. Zakres przetwarzanych danych osobowych obejmuje Państwa dane/ dane Państwa niepełnoletniego dziecka w zakresie: imię i nazwisko, numer telefonu kontaktowego, adres, e-mail, wiek dziecka, wizerunek.
7. Mają Państwo prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, przy czym cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed cofnięciem Państwa zgody.
8. Mają Państwo prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Państwa danych osobowych / danych osobowych Państwa niepełnoletniego dziecka, opisanych w pkt. 6. Biblioteka przestanie przetwarzać dane w tych celach, chyba, że będzie w stanie wykazać, że w stosunku do Państwa danych / danych osobowych Państwa niepełnoletniego dziecka istnieją dla biblioteki ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec Państwa interesów, praw i wolności lub Państwa dane będą niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń przez Bibliotekę.
9. Odbiorcami Państwa danych osobowych / danych osobowych Państwa niepełnoletniego dziecka będą te podmioty, którym mamy obowiązek przekazywania danych na gruncie obowiązujących przepisów prawa, w tym organy administracji publicznej, a także podmioty świadczące na naszą rzecz usługi.
10. Państwa dane osobowe / dane osobowe Państwa niepełnoletniego dziecka będą przez Nas przetwarzane nie dłużej niż to będzie niezbędne do należytej realizacji celów, o których mowa w pkt. 3, przez okres 5 lat od czasu zakończenia realizacji projektu, i dłużej tj. do czasu upływu terminu przedawnienia ewentualnych roszczeń oraz w związku z realizacją obowiązków podatkowych, rachunkowych i archiwizacyjnych przewidzianych przepisami prawa. Po upływie tego okresu dane osobowe zostaną usunięte. Wizerunek Państwa niepełnoletniego dziecka będzie przetwarzany aż do czasu cofnięcia przez Państwa zgody. Państwa dane osobowe w postaci, imienia i nazwiska, numeru telefonu, adresu e-mail, wieku dziecka będą przechowywane i przetwarzane przez okres trwania Konkursu.
11. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej.
12. Przetwarzanie Państwa danych / danych Państwa niepełnoletniego dziecka nie będzie podlegało zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu, o którym mowa w art. 22 ust. 1 i 4 RODO.